

# TANZSPORT: STANDARD/LATEIN

Schweizer Tanzsport Verband (STSV)  
www.dancesport.ch



## STRUKTUREN DES ATHLETENWEGS IM LEISTUNGSSPORT

FTEM	FOUNDATION			TALENT				ELITE		MASTERY		
Phase	F1	F2	F3	T1	T2	T3	T4	E1	E2	M		
Schlagwort	Entdecken, erwerben und festigen der Bewegungsgrundformen Anwenden und variieren der Bewegungsgrundformen Sportartenspezifisches Engagement und/oder Wettkampf			Potenzial zeigen	Potenzial bestätigen	Trainieren und Ziele erreichen	Durchbruch und belohnt werden	Die Schweiz (int.) repräsentieren	International Erfolg haben	Dominieren der Sportart		
Internationale Wettkämpfe								JEM, JWM		EM, WM		
Card/ Kaderstruktur								National Nachwuchskader		Elite Nationalkader		
	Vereine											
Wochen- umfang in Stunden		3	4	4-6	6-8	8-12	10-14	12-16	16-24	16-24		
		1 2	2 2	3 1 1	5 1 1	7 1 2	8 2 2	10 2 2	14 3 3	14 3 3		
Anzahl Wett- kämpfe/Jahr			2-4	2-4	4-6	6-12	8-16	10-18	14-24	14-24		

■ Sportartenspezifisch (Training & Wettkämpfe) ■ Athletik (Kraft, Beweglichkeit, Koordination) ■ Allgemein sportliche Aktivitäten (Schulsport, Polysportives, Ausgleichstraining)

### SCHULE / AUSBILDUNG / BERUF / STUDIUM

**Schullösung notwendig bzw. vom nationalen Verband ab dieser Phase empfohlen: T3 (ab Sekundarstufe I)**

Koordinationsstelle für die Schulen beim nationalen Verband:

Chefin Nachwuchs, Jasmin Corodi, [jasmin.corrodi@dancesport.ch](mailto:jasmin.corrodi@dancesport.ch)

Koordinationsstelle für Karriereplanung beim nationalen Verband:

Chefin Leistungssport, Jasmin Corodi, [jasmin.corrodi@dancesport.ch](mailto:jasmin.corrodi@dancesport.ch)

### CARDS

**Gültigkeit:** Talent Cards (L, N): 01.01.–31.12.  
Elite Cards (E): 01.01.–31.12.

**Altersrange:** Talent Card Regional: Keine  
Talent Card National: ~12–20 J

### NWF-TRÄGERSCHAFTEN

Die Trägerschaften können [hier](#) aufgerufen und u.a. nach Stufe und Kanton gefiltert werden.