

# ROLLSPORT: KUNSTLAUF

## STRUKTUREN DES ATHLETENWEGS IM LEISTUNGSSPORT

FTEM	FOUNDATION			TALENT				ELITE		MASTE- RY
Phase	F1	F2	F3	T1	T2	T3	T4	E1	E2	M
Schlagwort	Entdecken, erwerben und festigen der Bewegungsgrundformen			Potenzial zeigen	Potenzial bestätigen	Trainieren und Ziele erreichen	Durchbruch und belohnt werden	Die Schweiz (int.) repräsentieren	Internationaler Erfolg haben	Dominieren der Sportart
Internationale Wettkämpfe	Sportartenspezifisches Engagement und/oder Wettkampf				EM Kadetten (U16) / Jugend (U19)	JEM, JWM		EM, WM		
Card/ Kaderstruktur				Lokal Nachwuchskader	Regional Nachwuchskader	National Juniorenkader		Elite Elitekader		
Wochen- umfang in Stunden		3	3	4-6	6-8	8-10	10-12	12-14	14-16	18-20
Anzahl Wett- kämpfe/Jahr		2	2	5	7	9	11	13	15	19

■ Sportartenspezifisch (Training & Wettkämpfe) ■ Athletik (Kraft, Beweglichkeit, Koordination) ■ Allgemein sportliche Aktivitäten (Schulsport, Polysportives, Ausgleichstraining)

### SCHULE / AUSBILDUNG / BERUF / STUDIUM

**Schullösung notwendig bzw. vom nationalen Verband ab dieser Phase empfohlen: T3 (frühestens ab Sekundarstufe II)** Koordinationsstelle für die Schulen beim nationalen Verband:  
Chefin Nachwuchs, Evelyn Stempfel, [evelyn.stempfel@gmx.ch](mailto:evelyn.stempfel@gmx.ch)  
Koordinationsstelle für Karriereplanung beim nationalen Verband:  
Chefin Nachwuchs, Evelyn Stempfel, [evelyn.stempfel@gmx.ch](mailto:evelyn.stempfel@gmx.ch)

### CARDS

**Gültigkeit:** Talent Cards (L, R, N): 01.01.-31.12.  
Elite Cards (E): 01.01.-31.12.  
**Altersrange:** Talent Card Regional: ~12-17 J  
Talent Card National: ~14-18 J

### NWF-TRÄGERSCHAFTEN

Die Trägerschaften können [hier](#) aufgerufen und u.a. nach Stufe und Kanton gefiltert werden.