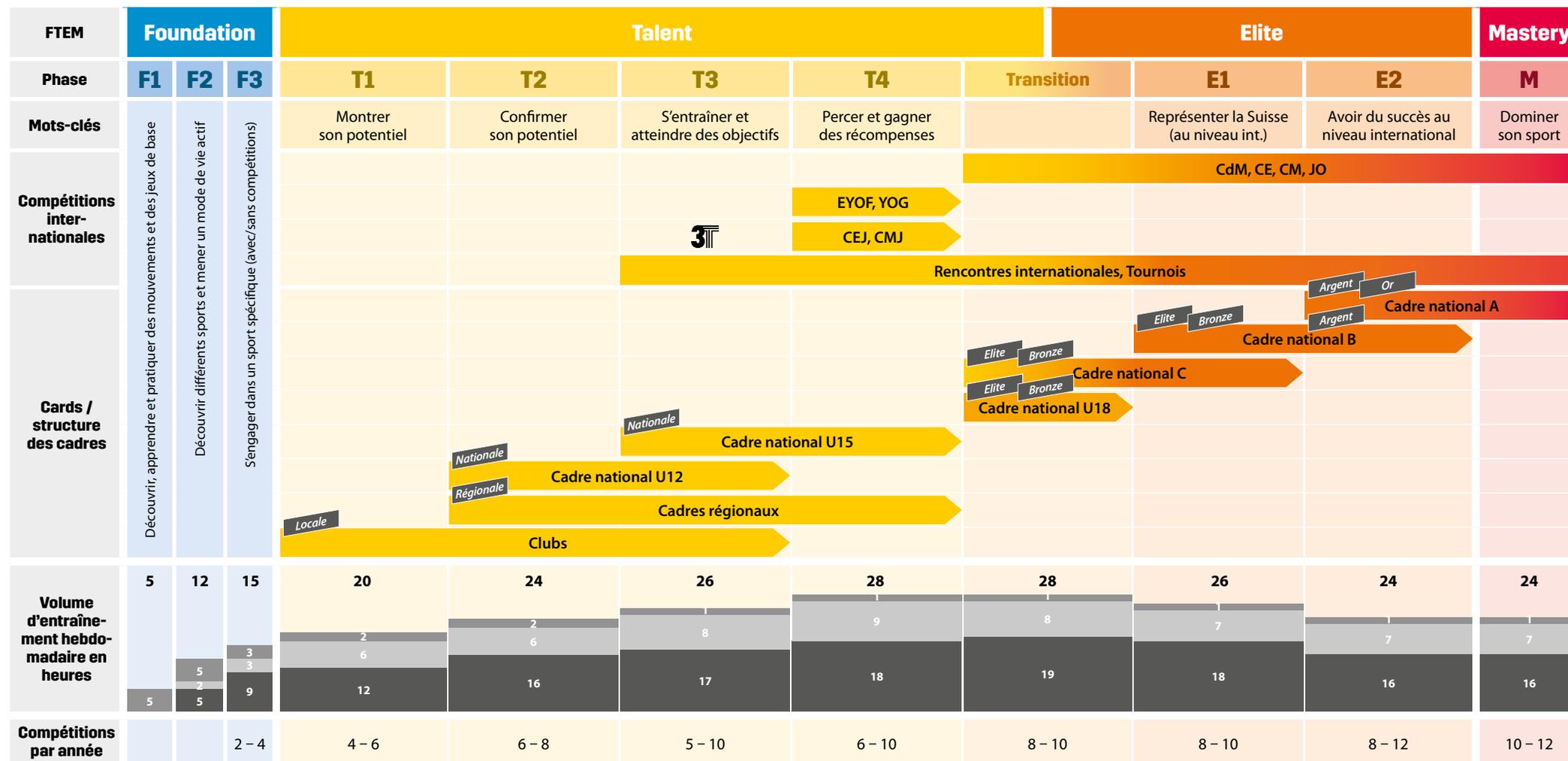


# Gymnastique artistique femmes

## Structure du parcours des athlètes dans le sport de performance



■ Spécifique au sport (entraînement & compétitions) ■ Condition physique (force, souplesse, coordination) ■ Autres activités sportives (sport scolaire, activités polysportives, entraînement complémentaire)

### Coordination entre l'école/l'apprentissage et le sport de performance

(Sec. I et II, école professionnelle comprise)

- [Notice « Coordination entre l'école/l'apprentissage et le sport de performance »](#)
- [Brochure « Formation professionnelle et sport de performance »](#)

#### La fédération recommande :

- Souplesse quant à l'octroi d'exemptions au profit de certains entraînements/compétitions (également possible au sein d'une école ordinaire) : **dès T1**
- Dispenses (également possibles au sein d'une école ordinaire) : **dès T2**
- Classe de sport/école de sport (selon le lieu d'entraînement/de l'école/du domicile) : **dès T2 (TC R)**

#### Contact au sein de la fédération :

Rolf Niederhäuser  
rolf.niederhaeuser@stv-fsg.ch  
Téléphone 058 467 64 71

### Cards

**Validité :** Talent Cards (L, R, N) : 01.01.–31.12.  
Elite Cards (E, B, A, O) : 01.01.–31.12.

**Age :** Talent Card Locale : ~8-14 ans  
Talent Card Régionale : ~10-15 ans  
Talent Card Nationale : ~11-15 ans

### Organismes responsables de la PR

Les organismes responsables peuvent être consultés et filtrés par niveau et par canton [ici](#).